



TANJA KRAUTH

Persönliche Daten

Geburtsdatum: 11.10.1978

Augen: blau

Haare: dunkelblond

Größe: 170 cm

Konfektionsgröße: 36

Stimmlage: Mezzosopran

Fremdsprachen: Deutsch, Englisch

Instrument: Klavier, Gitarre

Goethestraße 20
34119 Kassel

+49 163 160 70 97

mail@tanja-krauth.de
www.tanja-krauth.de

Bühnenerfahrung

„Babykracher“ Theater im Centrum, Kassel	2019/ 2020
Rolle: Ella, Regie: Michael Fajgel	
„Ewig Jung“ Theater im Centrum, Kassel	2019
Rolle: Frau Krauth, Regie: Roger Canalis Wandel	
„Schwiegeralarm“ Theater im Centrum, Kassel	2018/ 2020
Rolle: Wilma Mettmann, Regie: Roger Canalis Wandel	
„An der Arche um Acht“ Theater im Centrum, Kassel	2017
Rolle: Pinguin, Regie: Michael Fajgel	
„Boygroup“ Theater im Centrum, Kassel	2017/2018
Rolle: Karin, Regie: Michael Fajgel	
„Campingfieber“ Theater im Centrum, Kassel	2017
Rolle: Helga Schlowanz, Regie: Roger Canalis Wandel	
„Bar zum Krokodil“ Theater im Centrum, Kassel	2016/ 2017
Rolle: Milka, Regie: Michael Fajgel	
„Rock The Block“ Theater im Centrum, Kassel	2016
Rolle: Patrizia, Regie: Tanja Krauth	
„Die Drei von der Tankstelle“ Theater im Centrum, Kassel	2015/ 2016
Rolle: Lilien Kosmann, Regie: Michael Fajgel/ Tanja Krauth	
„Der kleine Horrorladen“ (Einspringer) Theater Trier	2015
Rolle: Audrey, Regie: Gerhard Weber	
„El Dorado“ Theater im Centrum, Kassel	2013
Rolle: Kitty, Regie: Carlo Ghirardelli	
„Ganz oder gar nicht“ Theater für Niedersachsen	2012
Rolle: Vicky Nichols, Regie: Tim Zimmermann	
„Die Show Ihres Lebens“ (Deutsche EA von „Sideshow“) Theater für Niedersachsen	2012
Ensemble, Regie: Craig Simmons	
„Das letzte Einhorn“ (Uraufführung) Theater für Niedersachsen	2011/ 2012
Rolle: Molly Grue/Mommy Fortuna, Regie: Katja Buhl	
„Der Mann von La Mancha“ Theater für Niedersachsen	2011
Rolle: Haushälterin, Regie: Klaus Seiffert	
„Der kleine Horrorladen“ Theater für Niedersachsen	2011
Rolle: Audrey, Regie: Jörg Gade	

„44° im Schatten“ Theater für Niedersachsen Rolle: Hannah, Regie: Craig Simmons	2011
„Sweet Charity“ Theater für Niedersachsen Rolle: Nickie, Regie: Tim Zimmermann	2010/ 2011
„Children of Eden“ (Deutsche EA) Theater für Niedersachsen Rolle: Erzählerin/Aysha, Regie: Craig Simmons	2010/ 2011
Musical „Märchenmond“ (Uraufführung) Theater für Niedersachsen Rolle: Kelhim/Mutter, Regie: Dirk Schmedling	2010
Solistin auf der MS Europa Ocean Delight	2009
Musicalshow „Musical on Board“ Europapark Rust, Regie: Matthias Davids	2009
„City of Angels“, Rolle: Angel City 4 Schlossfestspiele Ettlingen, Regie: Udo Schürmer	2009
Schauspiel „Deutschlandlied“, Stück u. Regie Nina Claassen Medienbunker Hamburg	2007
Gesangssolistin der Aida Cruises Seelive Tivoli Hamburg	2006/ 2007/ 2008
Musical „Peter Pan“ Sternenzelt Hamburg, Regie: Kai Wagner	2003

Choreografie

„Babykracher“ Theater im Centrum, Kassel	2020
„Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren“ Brüder Grimm Festival, Kassel	2019
„Ewig Jung“ Theater im Centrum, Kassel	2019
„Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren“ Brüder Grimm Festival, Kassel	2018
„Schwiegeralarm“ Theater im Centrum, Kassel	2018
„Boygroup“ Theater im Centrum, Kassel	2017
„Campingfieber“ Theater im Centrum, Kassel	2017
„Bar zum Krokodil“ Theater im Centrum, Kassel	2016
„Rock The Block“ Theater im Centrum, Kassel	2016
„Die Drei von der Tankstelle“ Theater im Centrum, Kassel	2015
„Die Drei von der Tankstelle“ Freilichtspiele Neuenstadt	2015
„Weekend im Paradies“ Freilichtspiele Neuenstadt	2014
„Im weißen Rössl“ Freilichtspiele Neuenstadt	2013

Regie

„Rock The Block“ Theater im Centrum, Kassel	2016
„Die Drei von der Tankstelle“ Theater im Centrum, Kassel	2015
„Die Drei von der Tankstelle“ Freilichtspiele Neuenstadt	2015
„Weekend im Paradies“ Freilichtspiele Neuenstadt	2014
„Im weißen Rössl“ Freilichtspiele Neuenstadt	2013

Ausbildung

Stage School of Music Dance and Drama Hamburg	2003 – 2005
Privatunterricht:	
Gesang	Karin Schöllhorn Beate Wood James Wood Jimmy Rivers Enrico de Pieri
Schauspiel	Nina Claassen, Hamburg